



PERSBERICHT 17 NOVEMBER 2006

The Visual Language of Reza Abedini at Platform 21

11 december 2006 – 21 januari 2007

Van 11 december tot en met 21 januari presenteert Platform 21 een tentoonstelling over Iraans grafisch ontwerper Reza Abedini, die dit jaar de Grote Prins Claus Prijs ontvangt.

Reza Abedini verenigt in zijn stijl de rijke kalligrafische traditie van de Perzische cultuur met 'de moderniteit'. Op 13 december ontvangt hij de Grote Prins Claus Prijs voor de manier waarop hij de kennis en verworvenheden van het artistieke erfgoed van Iran toepast en deze vernieuwt en weer boeiend maakt.

De tentoonstelling geeft een beeld van Abedini's waardering voor de Perzische traditie in zijn hedendaagse ontwerpen. Voor Abedini is de combinatie van beeld en typografie het belangrijkste kenmerk van zijn werk. Alhoewel het er uitziet alsof hij het beeld heeft geschilderd zijn het bewerkingen in de computer. Platform 21 heeft de Nederlandse grafisch ontwerpers Irma Boom en Hans Wolbers uitgenodigd om de presentatie samen met Abedini vorm te geven.

Deze presentatie biedt een referentiekader, een context waarin zijn werk begrepen kan worden. Immers de teksten en tekens kunnen wij niet lezen en ook ons beeld van de Iraanse cultuur is niet onbevooroordeeld door de beelden uit het nieuws.

Naast de presentatie bestaat het programma uit een besloten Masterclass en een openbare lezing door Reza Abedini die plaats vindt op de Rietveld Academie.

Reza Abedini

Abedini (1967, Iran) benadrukt de relatie tussen beeldtraditie en moderne vormgeving en stimuleert onderzoek naar de lange rijke geschiedenis van de Perzische kunst en kalligrafie. Hij doceert grafisch design en beeldcultuur aan de universiteit van Teheran. www.rezaabedini.com

Platform 21

Platform 21 is een internationale ontmoetingsplek waar professionals, amateurs, producenten, critici en publiek elkaar ontmoeten en inspireren. Design, mode en creatie zijn focusgebieden waarmee culturele, economische en maatschappelijke ontwikkelingen van de 21^{ste} eeuw worden verkend. www.platform21.com

Prins Claus Fonds

Het Prins Claus Fonds is een platform voor interculturele uitwisseling. In samenwerking met personen en organisaties uit Afrika, Azië, Latijns- Amerika en de Caraïben realiseert het Fonds eigentijdse activiteiten en publicaties op het gebied van cultuur en ontwikkeling. De Prins Claus Prijzen maken deel uit van dit beleid. De Grote Prins Claus Prijs bedraagt € 100.000 en wordt op 13 december uitgereikt. www.princeclausfund.org

The Visual Language of Reza Abedini at Platform 21

11 december 2006 t/m 21 januari 2007

Woensdag t/m zondag: 12.00 – 18.00 uur

Gratis toegang

Officiële opening in aanwezigheid van Reza Abedini: maandag 11 december 19:00 uur

Extra opening in aanwezigheid van Reza Abedini: dinsdag 12 december 14:00 – 16:00 uur

Lezing: vrijdag 15 december 16:00 uur, zaal open 15:30, locatie: auditorium Rietveld Academie

Prinses Irenestraat 19, 1077 WT Amsterdam, 020- 3449449 (kantooruren) of 020-3018000 (weekend)

Noot voor redactie

Het is mogelijk Reza Abedini persoonlijk te ontmoeten voor het afnemen van een interview. Voor meer informatie en het maken van een afspraak kunt u contact opnemen met Sebas van der Sangen (Prins Claus Fonds) of Dewi Pinatih (Platform 21).

Prins Claus Fonds, 070-4274303 s.vandersangen@princeclausfund.nl
Platform 21, 020-3449449 press@platform21.com