

## De Prins Claus Prijzen

De Prins Claus Prijzen erkennen sinds 1997 de artistieke en intellectuele kwaliteiten van organisaties en personen. Ze ondersteunen innovatie, engagement en vasthoudendheid op het gebied van cultuur en ontwikkeling. Het Prins Claus Fonds hanteert een breed cultuurbegrip waarin plaats is voor alle artistieke en intellectuele disciplines, wetenschap, media en sport.

## Humor en Satire

Het Prins Claus Fonds heeft in de loop der jaren een aantal thema's gekozen die richting geven aan zijn bijdrage aan de relatie tussen cultuur en ontwikkeling. Dit jaar is het Prins Claus Fonds op zoek gegaan naar voorbeelden van humor en satire voor zijn activiteiten en prijzen. Het Fonds is van mening dat humor en satire een frisse kijk geven op de werkelijkheid en een zekere mate van maatschappelijke betrokkenheid uitdragen. Humor werkt bij de gratie van afstand, een kritische afstand van de vanzelfsprekendheid van het maatschappelijk leven. Deze kritische distantie schept ruimte voor creatieve vrijplaatsen, waar humor gebruikt wordt voor reflectie, kritiek of het verlichten van de spanningen in de samenleving. Door middel van een uitvergroot, en dikwijls al te realistisch beeld van de werkelijkheid, verzacht humor de pijn van tragische, traumatische of uitzichtloze situaties. Een belangrijke functie van humor is het bieden van troost door het leven iets draaglijker te maken, al is het tijdelijk. Satire, de speciale vorm van humor die de confrontatie aangaat met de heersende macht, ertegen rebelleert en zijn uitwassen aan de kaak stelt, kan daarom worden gekenschetst als in essentie subversief.

## De Prijzencommissie 2005

**Niek Biegman**, voorzitter, bestuurslid Prins Claus Fonds, fotograaf, voormalig Nederlands permanent vertegenwoordiger bij de NAVO. Hij woont in Amsterdam en Janjina, Kroatië.

**Aracy Amaral**, kunsthistorica, kunstcritica en conservator, São Paulo, Brazilië.

**Sadik Al-Azm**, hoogleraar in de filosofie, Erasmusprijs-Laureaat 2004, Damascus, Syrië.

**Goenawan Mohamad**, journalist en dichter, Jakarta, Indonesië.

**Pedro Pimenta**, cineast, Maputo, Mozambique/ Johannesburg, Zuid-Afrika.

**Claudia Roden**, culinair historica en schrijfster, Prins Claus laureaat 1999, Cairo, Egypte/ Londen, Verenigd Koninkrijk.

**Mick Pearce**, architect, Prins Claus laureaat 2003, Harare, Zimbabwe/ Melbourne, Australië.

Prins Claus Fonds voor  
Cultuur en Ontwikkeling

Het Prins Claus Fonds is een platform voor interculturele uitwisseling. In samenwerking met personen en organisaties in Afrika, Azië, Latijns-Amerika en de Caraïben realiseert het Fonds eigentijdse activiteiten en publicaties op het gebied van cultuur en ontwikkeling. De Prins Claus Prijzen maken deel uit van dit beleid.

Prins Claus Fonds  
Hoge Nieuwstraat 30  
2514 EL Den Haag  
Nederland

tel 070.427.4303  
fax 070.427.4277  
info@princeclausfund.nl  
www.princeclausfund.org